# 多治見市文化会館　大ホール　　照明設備(2)

平成28年　10月　現在

## 移動照明器具類

| 品　　名 | 型　　番 | メーカー | 台数 | 備　　考 |
|---|---|---|---|---|
| ハロゲンスポットライト | CSQ－1000w | 丸茂 | 20 | 平凸レンズ |
| ハロゲンスポットライト | FQ型　1500w | 丸茂 | 10 | フレネルレンズ |
| ParLight | SPHⅢ－1000wAL | 丸茂 | 20 | ミディアム |
| ParLight | SPHⅢ－1000wAL | 丸茂 | 20 | ナロー |
| ParLight | SPHⅡ－1000w | 丸茂 | 12 | ナロー |
| エリプソイダルスポット | ECR2－36C－750w | 丸茂 | 8 | RIKURI36° |
| エリプソイダルスポット | ECR2－50C－750w | 丸茂 | 8 | RIKURI50° |
| カッタースポット | ECQⅢ-7C－1000w | 丸茂 | 8 | |
| スポットライト | Ti型　500w | 丸茂 | 12 | 平凸レンズ |
| スポットライト | DF型　500w | 丸茂 | 11 | フレネルレンズ |
| エフェクトスポットライト | EPD3－1000w | 丸茂 | 各2 | |
| エフェクトマシン | VSD3型ディスクマシン | 丸茂 | 各2 | |
| オブジェクティブレンズ | SDD3－(4, 6, 8) | 丸茂 | 各2 | |
| 操作ボックス | MCBX-ED3 | 丸茂 | 各2 | |
| 波のエフェクト | NAE型　1000w | 丸茂 | 2 | |
| ミラーボール | 300φ | 丸茂 | 1 | 吊／置　変速 |
| ミラーボール | 600φ | 丸茂 | 1 | 吊　　変速 |
| スクロカラー | RCC－8FD | RDS | 8 | 16色 |
| スクロカラー配色 | #0,#14,#17,#22,#33,#41,#52,#57,#59,#65,#73,#77,#78,#84,#87,#88貸出不可 | | | |
| スクレパス | MVT－C2 | 丸茂 | 1 | スクロカラー専用卓　貸出不可 |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 平置きベース | SHB－10 | 丸茂 | 21 | |
| 丸台スタンド | SM2 | 丸茂 | 26 | |
| 三脚スタンド | 731 | 丸茂 | 5 | |
| Hi　スタンド | ST3C－12 | 丸茂 | 2 | |
| ダボ付二連アーム | AMT | 丸茂 | 4 | |
| ボーダーハンガー | HAL | 丸茂 | 8 | |
| 鉄ハンガー | HASⅡ | 丸茂 | 80 | |

## 照明ケーブル類

| 品　　名 | 仕　様 | 長さ | 本数 | 備　　考 |
|---|---|---|---|---|
| シングルコード | 30C ―― 30A | 10m | 10 | |
| | 30C ―― 20c | 10m | 5 | |
| | | 5m | 20 | |
| | | 3m | 10 | |
| | | | | |
| | 20c ―― 20c | 10m | 10 | |
| | | 5m | 10 | |
| | | 3m | 5 | |
| | | | | |
| つなぎ | C20――C 20 | 1m | 20 | |
| 2タコ | C30――C 20 | | 15 | |
| 3タコ | C30――C 20 | | 10 | |
| | | | | |
| 2タコ | C20――C20 | | 40 | |
| 変換 | C20―― T | 0．3m | 80 | |
| | T ―― C20 | 0．3m | 80 | |
| ブレーカー付変換ボックス | C20――平 | | 5 | |
| | C30――平 | | 5 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |