

# 井草聖二 × 松井祐貴

ギターライブ

# Guitar Live

Seiji Igusa

Yuki Matsui

## PROFILE



### 井草聖二 (いぐさせいじ)

牧師家庭に生まれ幼少より讃美歌、ゴスペルに親しむ。

11歳でドラム、15歳よりギターを始める。  
2009年、アコースティックギターの全国大会 FINGER PICKING DAY 2009に出場。  
「最優秀賞」「オリジナルアレンジ賞」を受賞。

20歳でプロデビュー、ファーストミニアルバム「introduction」をリリース。

2009年 Tommy Emmanuel ジャパンツアーでオープニングアクトを務める。

2010年 米カンザス州で開催された世界規模のギターコンテスト、39th Walnut Valley Festivalに日本代表で出場。Top5に選ばれる。

現在ソロ・ライブ演奏の他、作曲家としても活動中。

近年は海外での演奏活動も積極的に展開。

多様なテクニックを取り入れた緻密なフィンガーピッキング奏法の楽曲、演奏スタイルで国内外で高い評価を受けている。



### 松井祐貴 (まついゆうき)

14才よりギターを始め、独学でソロ・ギターの特殊奏法を習得。

大学卒業後、音楽専門学校に入学し、南澤大介氏に師事。

動画投稿サイトで話題になり、注目を浴びる。

2011年デビューアルバム「FRIEND」をリリースし、現在YouTubeの総動画再生数は2,600万回を超える。

ソロギタリストとして全国でのライブ活動を中心に、楽譜制作、ギター講師など多岐に活躍しており、雑誌「Acoustic Guitar Book Presents Solo Guitar Special」では、アコギ・シーンを牽引する若手ソロギタリスト4人の1人として紹介された。

2013年より毎年、地元横浜の関内ホールでソロライブを行っており、近年では海外でのソロライブを開催するなど海外での評価も高く、今後も世界での活躍が期待されている。

CHECK

YouTube

ニコニコ動画  
NICONICO DOUGA

CHECK

YouTube

私たち、パロー文化ホールが大切にしている活動

## 小学校アウトリーチ「おんがくのたね」



学校へ出向き、舞台芸術に触れる機会の少ない子ども達へ生の舞台芸術を届ける活動です。  
井草聖二さんと2014年から毎年、市内の小学校へでかけています。

- 2014年 脇之島小学校 5・6年  
昭和小学校 6年
- 2015年 市之倉小学校 5年生  
北栄小学校 5年生
- 2016年 小泉小学校 6年生  
根本小学校 6年生

- 2017年 根本小学校 6年生  
脇之島小学校 5・6年生  
市之倉小学校 5年生  
笠原小学校 6年生
- 2018年 市之倉小学校 5年生



## パロー文化ホール(多治見市文化会館)

〒507-0039 岐阜県多治見市十九田町2丁目8番地 TEL 0572-23-2600 (9:00~21:30 火曜休館)

### 【鉄道】

JR中央本線多治見駅(名古屋より快速で40分)北口から徒歩12分  
改札を出て左折し、北口エスカレーターを下りてください。線路を背にして800m直進します。  
精華小学校を過ぎ、国道19号線手前の右方面が「パロー文化ホール」です。

### 【自動車】

中央自動車道「多治見IC」より約10分／東海環状自動車道「土岐南多治見IC」より約15分

※ 駐車台数に限りがあります(200台)。公共交通機関でのご来館に御協力ください。満車の場合は市営駅北立体駐車場をご利用ください(徒歩12分)。  
公演当日に限り2時間無料サービス実施。駐車券をパロー文化ホール窓口へご持参ください。2時間を越える分は有料(100円/30分)

