

たじみオープンキャンパス

【2016年度 秋講座】

◆クラフト

◎「プリザーブドフラワー 芸術の秋 グランドピアノアレンジ」久野純子アドバイザー

- ・素敵な作品ができました。ありがとうございました。
- ・いつも題材が良く、楽しみです。
- ・わかりやすかった。もう少し大作が作ってみたいです。

◆ダンス

◎「社交ダンス<初級編>」古川浩之アドバイザー

- ・ダンスのマナー等々、教えてもらうことが出来ました。わかりやすく、非常に満足です。

◎「初めてのフラメンコ」稲垣晶子アドバイザー

- ・とても楽しい講座でした。今後も基本的な動作を学びながら続けたいと思います。
- ・以前からずっとフラメンコを習いたかった。受講料が安くお試して始めやすく良かった。

◎「郡上踊りと故里踊り」丹羽義兼アドバイザー

- ・先生がとっても親しみがあり、友達が沢山できました。
- ・足のリハビリに良いと友人に聞いて始めてみました。続けてみたいと思います。

◆健康

◎「簡単気功法“心と体のストレッチ”」アドバイザー

- ・全身運動でリラックス出来た。

◆和道

◎「細字・写経の書道」日置濤雲アドバイザー

- ・とてもわかりやすく満足しています。また、同じ先生で長く習いたいと思いました。

◎「“筆ペンから始める日常の書” 美文字教室」日比野妃扇アドバイザー

- ・先生の御指導が優しくていねいなので、とても楽しく、字を教えていただく事を大変うれしく思います。
- ・ていねいに直して下さるので、ずっとつづけていきたいです。楽しみにしています。
- ・生徒のペースに合わせて下さるので継続しやすい。
下手な字でも必ず良い所を見つけて下さるので、また頑張ってみようという気になります。

◆子ども

◎「子ども書の教室」杉本京扇アドバイザー

- ・学校で字をよくほめられるようになり、とても楽しいです。
いろいろな作品がくれるので毎回楽しみです。
- ・ペン習字や習字を楽しくできたのでよかった。
- ・書がうまくなったと思ったのでよかった。
- ・ペン習字で級がとれてうれしかったです。
- ・先生が上手に教えてくれるので分かりやすくて楽しいです。

- ・毎日の文字がすごくきれいになってとてもうれしかったです。
- ・とても美しい字が書けるようになりました。

◎「ダンボール工作 くくるクリスマスツリーを作ろう」村田祐一郎アドバイザー

- ・とても楽しく作れました。クリスマスシーズンに飾りたいです。
- ・すごく楽しくできました。いい作品ができてよかったです。
- ・子どものやりたいことをどんどんやらせていただき、迷っているタイミングでは自然に声を掛けてくださりすてきな作品ができました。
- ・子どもが夢中になって作っていました。とても楽しそうでした。ありがとうございました。

◆音楽

◎「初めてのピアノ」長江たづ子アドバイザー

- ・自分のレベルに合わせて優しく教えていただいた。
- ・悪い点はしっかり教えて下さるので有難い。

◆リラクゼーション

◎「女性のための陰ヨガ“プレ更年期・更年期対策”」下山真穂アドバイザー

- ・更年期に対応したヨガで、女性ばかりで安心できたし、心も身もリフレッシュできました。

◎「スタイルアップA-yoga(夜)」稲垣千枝子アドバイザー

- ・体の調子が良くなった。
- ・ふだんと違った時間の過ごし方ができて良かった。
- ・毎回、体の可動域が広がって面白かった。
- ・夜の講座は、帰って寝るだけなので良いと思います。

◆U-19

◎「体の描き方教えます～バランスの取り方！～」奥村亜美・則正亜美アドバイザー

- ・初めておしえてもらったけど、すごく分かりやすくて、体の描き方もよく分かったので来て良かったです。
- ・体の描き方について、楽しく、分かりやすくおしえて下さったので、また講座をやってほしいです。
- ・すごく分かりやすかったし、アドバイスをもらえて、どういうふうにしたらいいのかななどを教えてもらえたり、すごく楽しかった。
- ・体の描き方が苦手だったけど分かった。
- ・講座を受ける前とくらべて、絵のレベルが上がった気がします。またやりたいです。

◎「ミニキャラを描いてみよう！」義務爽夏・久世桃子アドバイザー

- ・教え方も、見本の絵もすごくわかりやすかった。
- ・わかりやすく教えてくれて楽しかった。また参加したい。
- ・先生がとてもわかりやすく細かく説明してくれたのでよかったです。
- ・説明やアドバイスがとても分かりやすく、講座を受けていて楽しかったです。
- ・教えてくれる人の絵がすごく上手でそんけいしました。

◆親子

◎ 「Let' s Try 英語 de リトミック」高須しおり・堀江千穂アドバイザー

- ・リトミックも英語も両方楽しめて良かった。

◎ 「0才からのリトミック」小川洋子・小嶋加奈子アドバイザー

- ・子どももリトミックが好きなようで満足した内容でした。
- ・子どもがリズムがとれるようになりました。
- ・楽しく参加できて嬉しかったです。ありがとうございました。