



ふらっと
コンサート

ふらっとコンサートとは
地域で活躍するアーティスト、あつと驚く楽器や奏法など、
皆さんに知ってもらいたい演奏家を紹介するパロー文化ホールのイチオシ企画！
小さなお子様もご入場できます。ぜひご家族お揃いでお出かけください。

古田友哉
ピアノ

ウィーンが育んだ音楽

三井静 × Vc
Pf 古田友哉

ふらっとコンサート
Vol. 61

三井 静
チェロ

もっと演奏家の近くへ！もっと演奏家を知る！もっと演奏家を好きになる！

古田友哉 / ピアノ

岐阜県多治見市出身。2018年、世界最大の音楽祭の一つであるザルツブルク音楽祭に出演する。その様子はORF(オーストリア放送協会)にて放送され、好評を博す。
名古屋市立菊里高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て、(財)ヤマハ音楽振興会留学奨学生としてザルツブルク・モーツァルテウム大学修士課程ソリスト科、同大学ポストグラデュエート課程にてA.グロートホイゼン氏に師事し、最優秀の成績で修了する。
第7回A・バルディ国際ピアノコンクール第1位、第2回K・トカチェフスキ国際ピアノコンクール第3位受賞。ソリストとして松尾葉子指揮、セントラル愛知交響楽団、梅田俊明指揮、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演する。
2022年4月パロー文化ホールミュージックアドバイザー就任。
ウェブサイト:officefuruta.com

三井 静 / チェロ

1992年神奈川県生まれ。幼少期をボストンで過ごす。5歳よりデボラ・トンブソン氏にチェロの手ほどきを受け、帰国後スズキ・メソッドで藍川政隆氏に学ぶ。桐朋学園女子高等学校音楽科(共学)、桐朋学園大学ソリストディプロマコースを経てオーストリアのザルツブルクに留学。ザルツブルク・モーツァルテウム大学在学中にミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団のチェロ奏者として入団する。
これまでにチェロを岩井雅音、毛利伯郎、ジョバンニ・ニョッキ、クレメンス・ハーゲンの各氏に師事。さらに、ゴータエ・カプソン、ナターリヤ・ゲートマン、フランツ・ヘルメルソン、ダヴィト・ゲリンガス、ジェローム・ベルノー、ウェン=シン・ヤン、宮田大の各氏からもマスタークラス等で教えを受け、大きな影響を受けている。

2024.

7/24 水

18:30~19:15

パロー文化ホール (多治見市文化会館)
大ホールロビー

入場無料 (申込不要)

お問合せ

パロー文化ホール
(多治見市文化会館)

TEL0572-23-2600 (9:00~21:30 火曜休館)
〒507-0039 多治見市十九田町2-8
<https://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/>

