

さあ、魔法にかかる準備はできているか…

誰でも参加できる音楽劇

シェイクスピアさん ご免なさい💧

～魅惑の花には毒がある～

2026. **1.18** (日) 13:00開場 / 14:00開演

バロー文化ホール (多治見市文化会館) 大ホール

全席指定 S席 一般 2,000円 U25 1,500円

A席 一般 1,500円 U25 1,000円

【発売日】 2025.11.8 (土) ●インターネット7:00～ ●電話 9:00～

※ 初日はお一人様4枚までのご購入となります。初日の窓口販売は行いません。

【プレイガイド】 ●チケットONLINE tajimi-bunka.or.jp/bunka/

●バロー文化ホール TEL0572-23-2600

｜主催・お問合せ｜バロー文化ホール (多治見市文化会館) TEL0572-23-2600



誰でも参加できる音楽劇

シェイクスピアさんご免なさい ～魅惑の花には毒がある～

2026.1.18（日）13:00開場 / 14:00開演 バロー文化ホール・大ホール

「公演に向けて」

お正月を迎え、成人の日を晴れやかに終えた頃に幕を上げるこの「誰でも参加できる音楽劇」は、いつも“とにかく明るく楽しく笑える作品”にしたいと思っている。ただ、作品の中には必ず伝えたいメッセージを存在させる。今回も もちろんそうだ。

公演タイトルは「シェイクスピアさんご免なさい ～魅惑の花には毒がある～」。

なにやら怪しいタイトルだと思って頂けたらとっても嬉しい。タイトルをどうするかは、いつも頭を悩ます難問だからだ。“シェイクスピア” “魅惑の花” の二つのワードから、芝居好きで勘の鋭い方は、もしかしたらシェイクスピアの戯曲「真夏の夜の夢」？と推測されるのではないだろうか。はい、勝手にしっかり参考にさせて頂いたので“シェイクスピアさんご免なさい” オーベロン、タイテーニア、パック、ライサンダー、ハーミア、デミートリアス、ヘレナ…

うん、間違いなく「真夏の夜の夢」だ。でも待てよ、チャーリーにソフィア、マックにクッパ…？ なんだそれ？ はい、勝手にしっかり変えさせて頂いたので“シェイクスピアさんご免なさい” 偉大な劇作家シェイクスピアに向けて、たくさんの“シェイクスピアさんご免なさい” が存在する。戯曲「真夏の夜の夢」とは全く違う作品になったので“シェイクスピアさんご免なさい” 実は、劇中でパックに“シェイクスピアさんご免なさい” と何度も叫んで頂いた。大きな役割がある言葉だからだ。また、伝えたいメッセージもそこにある。それを是非 楽しみながら受け取って頂きたい。

脚本・演出 江端智哉

総監督	水野妃佐子		魔王タイテーニア	水野妃佐子	邪王オーベロン	森部雅巳
脚本・演出・編曲	江端智哉		ライサンダー	加藤真洋	ハーミア	伊藤さゆり
音楽監督・指揮			エミリー	林 莉子	デミートリアス	大東加奈
演出助手	豊田菜摘	林 莉子	シャーロット	坂下真唯	アイラ	梶田菜月
歌唱指導	春日井こずえ		チャーリー	岡本佳憲	ソフィア	中尾詩桜里
振付	梶田菜月	大東加奈	ヘレナ	仙石麻里	グレイス	塚本由佳子
	井戸田康子		オリヴィア	小栗成子	イザベラ	井戸田康子
オープニング映像	三宅恵理		アメリア	松井ひろ子	ハリー	立石 凜
小道具協力	服部悦子	高木英子	オリバー	高木知文	ジョージ	水野達也
衣裳協力	下斗米大輔 / (株)FGG					
ヘアメイク	山岡波希					
			妖精マック	伊藤ひかり	妖精クッパ	土本里子
			妖精ミック	岡本晶子	妖精クッペ	加藤俊江
妖精パック	木山凜音		妖精ムック	加藤三奈		
妖精ピック	竹之内結菜		妖精メック	加藤愛依	ピアノ	市原実小代
妖精ブック	細川夏希		妖精モック	細川みず希		辻 彩花
妖精ベック	市村奈優		妖精ヤック	岩川 和		
妖精ボック	加藤由依		妖精ユック	土松心愛		
飯田佳枝	伊藤 孝	岩川綾子	梅田瑠香	梶田ゆう子	加藤和郎	神谷寿恵
唐田恵美	桐井祐衣	曾我美岐	高木英子	中川小百合	中島彩月	牧野重信
三宅直美	山崎志織					

バロー文化ホール

（多治見市文化会館）

TEL0572-23-2600（9:00～21:30 火曜休館）

〒507-0039 多治見市十九田町2-8

<https://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/>

【鉄道】 JR中央本線多治見駅（名古屋より快速で40分）北口から徒歩12分

改札を出て左折し、北口エスカレータを下りてください。線路を背にして800m直進します。精華小学校を過ぎ、国道19号線手前の右方面が「バロー文化ホール」です。

【自動車】 中央自動車道「多治見」ICより約10分 / 東海環状自動車道「土岐南多治見」ICより約15分

駐車台数に限りがございます（200台収容可能）。満車の場合は、駅北立体駐車場をご利用ください。公演当日に限り2時間無料サービスを実施します。駐車券をバロー文化ホール事務所へご提示ください。

