

4月の催し物あんない

	日 時	催 し 物	場 所	入 場 料	お問い合わせ先
ホー ー ル	3日(土) 11:05～11:35 (交通規制 10:15～11:35)	東京2020 オリンピック聖火リレー	虎渓公園 ～虎渓用 水広場	無料	多治見市役所 文化スポーツ課 0572-22-1191
	3日(土) 14:00開演	ふらっとコンサートvol.39 躍動するホルン	大ホール	無料	パロー文化ホール 0572-23-2600
	4日(日) 12:00～18:00	Music Party 2020&2021	小ホール	無料	Music Party 090-9120-0360 (有本)
	17日(土)～19日(月) 24日(土)～26日(月) 9:30～17:00	2台ピアノ弾き比べDAY	大ホール	事前申込み	パロー文化ホール 0572-23-2600
	17日(土) ①10:00上映 ②13:30上映	第3回思い出シネマ館 「くちびるに歌を」	小ホール	800円	パロー文化ホール 0572-23-2600 チケット
展 示 室	30日(金) 13:30～15:30	庁舎講演会	大ホール	無料	多治見市役所総務課 0572-22-1422 (福田)
	15日(木)～18日(日) 9:00～17:00 最終日は16:00まで	挑光会 芸術写真会	展示室A	無料	挑光会 0572-23-5672 (山中)
	15日(木)～18日(日) 9:00～17:00 初日は13:00から 最終日は16:00まで	フォトクラブ遊YOU 写真展	展示室B	無料	フォトクラブ遊YOU 090-7854-5968 (浅野)
	23日(金)～ 25日(日)	心美しく絵画教室 グループ展	展示室B	無料	心美しく絵画教室 090-2346-4031 (近藤)

※チケットチケットマークのあるイベントはパロー文化ホール(多治見市文化会館)窓口でチケットを販売中です。※主催者のご希望により掲載させていただいております。詳しくは主催者にお問い合わせください。

パロー文化ホールで取扱いのチケット

日 時	催 し 物	場 所	入 場 料	お問い合わせ先
4/17(土) ①10:00上映 ②13:30上映	第3回思い出シネマ館 「くちびるに歌を」	パロー文化ホール 小ホール	【全席自由】800円 (当日1,000円)	パロー文化ホール 0572-23-2600
5/23(日) 14:00開演	高橋琴美 トーク付きコンサート	多治見市役所 駅北庁舎 2Fロビー	【全席自由】2,000円	たじみ音楽でまちづくり市民 協議会 090-3569-6324
〈講座〉5/29(土) 〈コンサート〉 6/13(日)	古田友哉とめぐる たじミュージック「音楽の軌」 ベートーヴェン&シューベルト「憧れを超えて」	〈講座〉 ヤマカまなびパーク 〈コンサート〉小泉公民館	〈講座〉600円 〈コンサート〉1,000円 〈講座・コンサートセット〉1,500円	パロー文化ホール 0572-23-2600
6/9(水) 10/13(水) 13:30開演	二ツ目ふたり会 ～すい寄席～	パロー文化ホール 小ホール	【全席自由】各1,500円 (たじとも会員1,300円) 2回セット券2,500円	パロー文化ホール 0572-23-2600

チケットのご予約・ご購入方法	駐車券サービスございます	ホームページ
受付時間 9:00～21:30 火曜日休館 □お電話でのご予約 0572-23-2600 (発売日初日は10:00～21:30) ※お電話でご予約の上、窓口または銀行振込にてお支払いください。 □窓口でご購入(発売日初日の窓口販売は行いません) ※クレジットカードでのお支払いも可能です。 □インターネットでご購入(発売日初日は午前7:00～) http://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/ ※クレジットカード(VISA、MasterCard)、セブンイレブン支払い □チケットぴあでご購入(のマークのあるイベントのみ取扱) ※チケットぴあプレイガイドでの電話予約0570-02-9999 (Pコード入力・音声認識による自動応答予約システム)。(24時間受付) ※チケットぴあ窓口(10:00～) ※コンビニエンスストア(セブンイレブン)でのご購入(発売初日は10:00～) □イープラス http://eplus.jp/ (のマークのあるイベントのみ取扱) □ローソンチケット(のマークのあるイベントのみ取扱) ※コンビニエンスストア(ローソン・ミニストップ)	 車マークのあるイベントについては、イベント当日に限り、市営駅北立体駐車場の2時間無料サービスを実施します。駐車券をパロー文化ホール窓口へお持ちください。 団体・グループでのご予約特典  10名様以上でのお申込で、一般発売に先駆けてご予約いただけます。左記のマークのある公演に限りです。一般発売日及びその前3日間は受付できません。 10名様以上対象/50名様以上で10%割引/100名様以上で15%割引 託児サービスございます  託児マークのあるイベントについては託児サービスがございます。公演日の一週間前までにお申込下さい。料金はお一人様1回1,000円です。	詳細はパロー文化ホールホームページをご覧ください。 

パロー文化ホール(多治見市文化会館) TEL.0572-23-2600   
〒507-0039 多治見市十九田町2-8 (9:00～21:30/火曜日休館)

5月の催し物あんない

	日 時	催 し 物	場 所	入 場 料	お問い合わせ先	
ホ ー ル	4日 (火祝) 13:00～ (受付12:00) 13:30～ (受付12:00)	令和3年多治見市成人式	大ホール 小ホール	関係者のみ	多治見市役所 文化スポーツ課 0572-22-1193 (佐藤)	
	9日(日) 16日(日) 23日(日) 未定	第54回多治見市市民文化祭 邦楽の部	大ホール	関係者のみ	パロー文化ホール 0572-23-2600	
	20日(木) 17:45開場 18:30開演	高嶋ちさ子 ～ゆかいな音楽会～	大ホール	5,800円	パロー文化ホール 0572-23-2600 	
	22日(土) 29日(土) 30日(日) 未定	第54回多治見市市民文化祭 合唱・器楽の部	大ホール 小ホール	関係者のみ	パロー文化ホール 0572-23-2600	
	22日(土) 10:00～19:00	ピティナ・ピアノステップ 多治見地区	小ホール	無料	ピティナピアノステップ 多治見ステーション 090-8075-0717 (水野)	
	24日(月) 13:00～17:00	マニフェスト大賞2021 キックオフ研修会	大ホール	関係者のみ	マニフェスト大賞 実行委員会 事務局 03-6214-1315	
	26日(水) 19:00開演	ふらっとコンサートvol.40 ドイツロマン派、豊稷の響き	大ホール	無料	パロー文化ホール 0572-23-2600	
	展 示 室	21日(金) ～23日(日) 10:00～16:30 最終日は15:00まで	アリアスの会 絵画展 展覧会	展示室B	無料	アリアスの会 0572-23-8557 (堀)
		27日(木) 12:00～17:00 28日(金) 10:00～17:00 29日(土) 10:00～16:00	アートする11人展	展示室B	無料	友々アート会 090-5850-7731 (阿部)

Tajimi TaBunNET 多治見 多ぶん

パロー文化ホール 情報誌「多文ねっと」
(多治見市文化会館)
発行 | パロー文化ホール (多治見市文化会館) 0572・23・2600 9:00～21:30

2021 4月&5月
【休館日】
■4月…6,13,20,27日 ■5月…11,18,25日
火曜日休館 ※火曜日が祝日の場合は開館

岡本誠司&反田恭平 デュオリサイタル

数々の国際コンクールで入賞し、世界を魅了する若きヴァイオリニスト・岡本誠司が大胆な才能を発揮するピアニスト・反田恭平と繰り広げる、贅沢なひととき。

出演 岡本誠司(ヴァイオリン)、反田恭平(ピアノ)

プログラム ヴァイオリンソナタ第1番 ト長調「雨の歌」(ブラームス)ほか

6月12日(土) 14:15開場 15:00開演 大ホール

【全席指定】S席 4,000円 (たじとも会員 3,500円)
A席 3,500円、高校生以下 2,000円 (S席・A席とも)

発売日 たじとも会員 4月25日(日)～5月1日(土)
一般 5月2日(日) ローソンチケット Lコード41831

おススメコメント 反田さんは4年前に多治見にいらしたとき、本番直前までリハーサル室のピアノをずっと弾いていました。本当にピアノに対して真摯な方です。一方、岡本さんは多彩な技術を持ち、早くから注目されているヴァイオリニストです。ジャパン・ナショナル・オーケストラの指揮・監督とコンサートマスターという、互いを良く知る間柄だからこそ繊密な音楽を期待しています。



岡本誠司 若手音楽家の登竜門「J.S.バッハ国際コンクール」において東洋人で初めて優勝するなど入賞歴多数。人々を感動させる技術と、音楽に対する造詣も深く、いま聴いておきたいヴァイオリニスト。

反田恭平 高い技術に裏打ちされた情熱的な演奏が、多くのクラシックファンを魅了。いま最もチケットが取れないピアニストの一人。

二ツ目ふたり会 ～すい寄席～

実力十分の二ツ目落語家が毎回二人登場。二席ずつたっぷりお届けします。あなたも落語の面白さに吸い寄せられる～!!

13:00開場 13:30開演 小ホール

【全席自由】1,500円 (たじとも会員 1,300円)

6月9日(水) ローソンチケット Lコード41861

出演 柳家緑君 三遊亭わん丈

10月13日(水) ローソンチケット Lコード41905

出演 春風亭一蔵 入船亭小辰



すい寄席 気軽に楽しめる落語会シリーズ

おススメコメント 6月は本シリーズ最後の出演となる緑君さんに注目。真打が近づき、芸に伸びを感じます。それをみるいわん丈さんが盛り立ててますよ。10月は真逆の芸風のお二人、一蔵さんと小辰さん。間違いなく良い化学反応が生まれることでしょう。どちらの公演も目が離せませんね!

今年度も開催します。熱い期待を込めて、今年度も開催します。

改修工事のお知らせ	パロー文化ホール(多治見市文化会館)は、開館して40年が経過し老朽化が進んでいることから、改修工事のため全館休館します。皆さまにはご不便をおかけし申し訳ございませんが、ご理解とご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。	利用停止期間：令和4年4月2日(土)～令和5年1月7日(土) (予定) 利用停止場所：全館 【問合せ】改修工事に関すること：文化スポーツ課(22-1193) 施設予約に関すること：パロー文化ホール
-----------	---	---

※詳細はパロー文化ホールホームページをご覧ください。※入場料に記載のあるたじとも会員料金は「たじともClub会員」料金です。※特別な表記のない限り、未就学児の入場はお断りいたします。※パロー文化ホールへご来館の際は、マスクの着用をお願いします。

高嶋ちさ子～ゆかいな音楽会～

残り
わずか

クラシックの名曲や映画音楽などを、愉快的トークと共にお届けする極上の時間をお楽しみに。

出演 高嶋ちさ子
藤堂昌彦・森本安弘(ヴァイオリン)、長石篤志(ヴィオラ)、
西方正輝(チェロ)、伊賀拓郎(ピアノ)

プログラム 「四季」よりメドレー (ヴィヴァルディ)
ラ・カンパネラ (パガニーニ) ほか

5月20日(木) 17:45開場 18:30開演 大ホール
【全席指定】
5,800円 (たじとも会員 5,500円)
※当日券を販売する場合 各500円増

再販売日 5月8日(土)

※当初公演の払い戻し分を再販売します。

ロー・デュー・コム Lコード43025



菌に衣着せぬ物言いでスカッとするちさ子さんですが、ヴァイオリンに対してはとて誠実で、リハーサルで拝見した姿は、今でも目に焼き付いています。あれを経るからコンサートは素晴らしいですね。延期が続きましたが、今度こそ！聴けることを信じています。

中島美嘉
MIKA NAKASHIMA CONCERT TOUR 2021 JOKER

まもなく
発売

約4年ぶりの全国ツアー。ニューアルバム「JOKER」を上げた本ツアーはアルバム収録曲に加え、デビュー20周年にふさわしい歴代シングル曲も披露予定です！

7月24日(土) 大ホール
17:00開場 18:00開演
【全席指定】8,800円

※3歳以上有料
※2歳以下のお子様は保護者1名につき1名まで
膝上鑑賞可(但し座席が必要な場合は有料)

発売日 たじとも会員 4月29日(木・祝)～5月5日(水・祝)
一般 5月22日(土)

ロー・デュー・コム Pコード192-878
ロー・デュー・コム Lコード41472



暑い夏へと開催日が変わり、中島美嘉さんが「多治見は暑かった」という感想を持たないかと危惧していますが、多治見のお客様はアツい！と思ってもらえるよう、みんなで盛り上げましょう！「雪の華」「STARS」「見えない星」など、イメージは冬ですが、だからこそ夏に聴くのも乙ですよ。

※入場料に記載のあるたじとも会員は「たじともClub 会員」料金です。※特別な表記のない限り、未就学児の入場はお断りいたします。※パロー文化ホールへご来館の際は、マスクの着用をお願いします。

2台ピアノ弾き比べDAY

コンサートさながらのステージ環境で、2つのピアノの音をお楽しみいただける贅沢な時間。

期日：4月17日(土)～19日(月)・
24日(土)～26日(月)

時間：9:30～、11:00～、13:00～、
14:30～、16:00～(各1時間)

使用ピアノ：スタインウェイD274、
YAMAHA CF III

対象：どなたでも

- 小学生以下は保護者同伴
- 個人練習としてご利用ください
(営利目的の指導練習不可／ピアノデュオでの利用可)

定員：30組 参加費：2,000円／1枠

申込み：4月4日(日) 10:00より電話にて

※お一人で複数枠のお申込みはご遠慮ください
(4/11以降、空きがあれば2枠目も予約可)



4月・

5月に

開催

する

イベ

ント

情報



第3回思い出シネマ館
「くちびるに歌を」

発売中

アンジェラ・アキの名曲「手紙～拝啓 十五の君へ～」をモチーフに生まれた中田永一の小説を、新垣結衣の主演で映画化。元ピアニストで臨時教員の女性が、生まれ故郷の中学校の合唱部顧問として生徒たちと心を通わせていく青春ムービー。

出演
新垣結衣、木村文乃、桐谷健太 ほか

4月17日(土) 小ホール

①10:00上映 ②13:30上映

【全席自由】800円

※当日券を販売する場合 1,000円



©2015 「くちびるに歌を」製作委員会
©2011 中田永一／小学館



劇中の音楽室に掲げられた「勇気を失うな くちびるに歌を持って 心に太陽を持って」という言葉。とても印象的で、調べてみるとドイツの詩人による一節でした。この詩がこの物語の“軸”になっているように感じています。様々な悩みを抱えながらも一所懸命な彼女たちの合唱が、コロナ禍の今、より深く心に染みわたります。

第54回多治見市市民文化祭

関係者の
のみ

昨年に引き続き、個別発表会形式で実施します。

邦楽の部

5月9日(日)・16日(日)・23日(日)

器楽・合唱の部

5月22日(土)・29日(土)・30日(日)

ダンスの部

6月13日(日)・20日(日)・26日(土)
・27日(日)・7月3日(土)



「仲間が集えるって幸せ」「コロナでイベントが減っている中、発表の場は有難い」「ステージに立つという経験が大切だと思うので続けて参加したい」出演者の熱い思いを受けて、今年も関係者のみ公開という形ではありますが、全部門開催いたします。文化祭は私たちにとって大切な催し。今年もステージで皆さんが輝く姿、楽しみにしています！

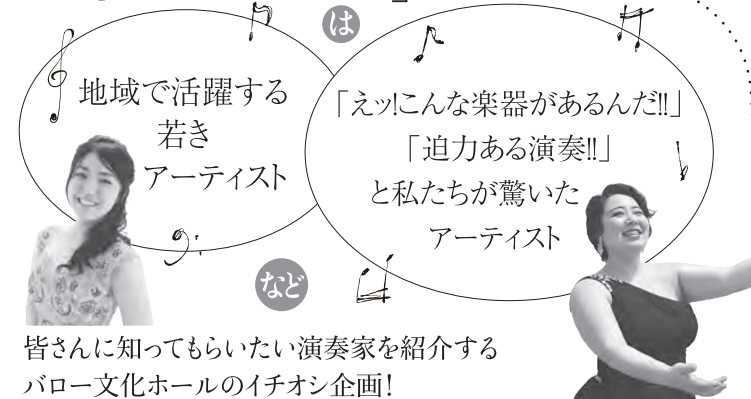
ふらっとコンサート

大ホール

※未就学児入場可

入場
無料

「ふらっとコンサート」



皆さんに知ってもらいたい演奏家を紹介する
パロー文化ホールのイチオシ企画！
小さなお子様も入場OK♪お誘い合わせの上お出かけください。

vol.39 躍動するホルン

美しく温かみのある音色が特徴のホルン。シリーズの幕開けは、演奏が難しいと言われるホルンの魅力を存分にお伝えします！

出演 三宅由花(ホルン)、伊藤勝寛(ピアノ)

プログラム

ロマンス ヘ長調 Op.36(サン＝サーンス)
ホルンソナタ Op.17(ベートーヴェン)
バラード第1番 Op.23(ショパン) ほか

4月3日(土) 13:30開場 14:00開演



吹奏楽器の中でもホルンは音が安定しないため演奏が最も難しい楽器なのだと、中学時代に吹奏楽部の友人から聞いたことがあります。今回はそんなホルンに注目！こころとした可愛いフォルムから奏するやわらかい音色を堪能しませんか。三宅さんも可愛い御方です。癒されますよ～。



ふらっとコンサート 2021年度ラインナップ

期 日	開 演	出 演 者
4/3(土)	14:00	三宅由花 (ホルン)
5/26(水)	19:00	山本珠里杏 (ヴィオラ) 古田友哉 (ピアノ)
6/17(木)	19:00	梅村悠 (ソプラノ) 丹羽千春 (ソプラノ) 蒔田裕也 (ピアノ)
7/16(金)	19:00	石樽雅代 (箏)
9/30(木)	19:00	牧野葵 (ヴァイオリン)
10/17(日)	14:00	加藤あや (ピアノ) 戸島さや野 (ヴァイオリン)

※11月、12月も開催予定

vol.40 ドイツロマン派、豊穣の響き

ヴィオラの美しく力強い響きを堪能できる、
重厚なプログラム。

出演 山本珠里杏(ヴィオラ)、古田友哉(ピアノ)

プログラム

アダージョとアレグロ Op.70(シューマン)
ヴィオラソナタ第2番 Op.120-2(ブラームス)
献呈[リスト編曲](シューマン)

5月26日(日) 18:30開場 19:00開演



ヴァイオリン、チェロはソロ楽器としてよく見かけますが、今回はそれらの間で音を奏でている、ヴィオラを取り上げます。そもそも、ヴィオラの曲って、少ないのです。私もヴィオラソロは初体験。とても楽しみにしています。皆さんも新たな境地へ、一緒にいかがですか？スイス帰りの山本さんが、意気込み充分でたっだい準備中です。お楽しみに！



パロー文化ホールの新型コロナウイルス感染予防対策

国や県、多治見市が示すガイドラインに基づき運営しております。
詳しくはホームページをご参照ください。



会館の主な取り組み

換気

各部屋のご利用前後には換気を行っています。ホールは、空調設備を一新したことで、1時間に数回、会場内の空気が入れ替わっています。

消毒

ロビーや楽屋に手指用の消毒を設置するほか、各部屋のご利用後には、スタッフが必ず消毒作業を行っています。

必要備品の貸出

サーマルカメラや非接触型温度計、受付用の飛沫防止パネル、ソーシャルディスタンス座席カバーなどの無料貸出も行っていきます。

密回避

入退場時やトイレ、窓口など、行列が発生した際は、最低1mの間隔を空けていただくよう促しています。座席も分散着席になるよう工夫しています。

ホール入場時の対策

すべてのお客様に検温と手指消毒を実施しています。また、非接触対応として、チケットのもしやりプログラムなどの取得はご自身で行っていただいています。

ホールの催しにご来場の
お客様へお願い

ご協力をお願いします

☑公演情報を確認しよう

状況により、急きょ時間の変更や延期・中止などの措置が取られることがあります。チケット購入後もこまめに公演情報をチェック。

☑室温に対応できるように

換気のため、会場が適温にならない場合があります。着脱しやすい服装やブランケットなど持参していただくと安心です。

☑お控えください

- 出演者への差し入れやプレゼント、出待ちなど
- 上演中の声援、開場時や幕間におけるロビー・客席での会話

☑お客様情報の提供

ご自宅で、チケットの半券余白にお名前と電話番号の記入をお願いします。当館が感染経路となった可能性が生じた場合には、保健所等関係機関にお客様の情報を開示することがあります。

TICKET

右側の半券に
ご記入ください