

もっと演奏家の近くへ！ もっと演奏家を知る！ もっと演奏家を好きになる！

たじみ街あるき
音楽ウィーク
関連事業

ふらっと コンサート

ふらっとコンサート vol.72

ふらっとコンサートとは
地域で活躍するアーティスト、あつと驚く楽器や奏法など、
皆さんに知ってもらいたい演奏家を紹介するパロー文化ホールのイチオシ企画！
小さなお子様もご入場できます。ぜひご家族お揃いでお出かけください。

Viciic ロビーに響くリズムの祭り

Viciic percussion ensemble group 松野弥咲、吉田七海、愛場乃愛、西村 雅

ビシク パーカッション アンサンブル グループ

名古屋音楽大学打楽器科卒業生・在校生による打楽器アンサンブルグループ。

時間と共に音楽(music)の流行りが変わると同様に、グループの編成もsoloから10人以上まで演奏可能とする様々な視点で変遷(Vicissitude)していくことを目的としている。

レパートリーは定評ある現代音楽のほか、ラテン、ポップス、クラシック等、ジャンルを越えた広がりを持っている。

現在21名の東海地方最大人数の打楽器アンサンブルグループ。

「参加者募集」

Viciicのコンサートに出演しよう

「みんなも知っているあの曲を！カホンで演奏しよう」

Viciicメンバーと一緒に楽しむ！打楽器ワークショップ!!

カホンや打楽器の演奏方法をまなび、一緒にふらっとコンサートに出演します

■10月19日(日)11:00~11:45 ■大ホールロビー ■参加無料 ■定員20人程度

■どなたでもご参加いただけます ※12:00からのコンサートに出演いただける方

■お申込み方法 パロー文化ホールHP上の専用申込フォームからお申込みください。

9月1日(月)から 先着順・定員になり次第締め切ります



2025.

10/19日

12:00~12:45

パロー文化ホール (多治見市文化会館)
大ホールロビー

入場無料 (申込不要)

お問合せ

パロー文化ホール
(多治見市文化会館)

TEL0572-23-2600 (9:00~21:30 火曜休館)

〒507-0039 多治見市十九田町2-8

<https://www.tajimi-bunka.or.jp/bunka/>

