

知の集積 知の探究 知の共有 コミュニティ空間のある図書館
皆が図書館に考えを寄せ、図書館で人と情報に出会い、図書館で想いを共有する
市民と一緒に図書館の価値を創造します

多治見市 図書館 だより



図書館と本をより楽しむための情報紙

2019年 4月 1日



多治見市図書館

検索



mail : toshokan@tajimi-bunka.or.jp

今日の topics

図書館からお届けする おとなも子どもも

にっこりのコンサート

ビューティフルハミングバードがやってくる



発見!

図書館でともだちと出会う素敵な時間

NHKみんなのうた・おかあさんといっしょでも楽曲を担当した歌とギター音楽ユニット。のびやかで透明な歌声と、しなやかなアコースティックギターの音色をお楽しみください。

プロフィール ビューティフルハミングバード

小池光子と田畑伸明（タバティ）による歌とギターの音楽ユニット

2002年結成 2003年デビュー

のびやかさやあたたかさ、透明さや力強さを合わせ持った声と、しなやかなアコースティックギターの音色が独自の世界を作りだす。NHKみんなのうた「ウメボシジンセイ」を担当。NHKおかあさんといっしょ「もくもくふゆーん」作曲。連続ドラマ「わたしのうちには、なんにもない。」

(NHK BSプレミアム) エンディング曲「眠っているあいだに」。デビュー以来数多くのCMや映像作品でも演奏、様々なクリエイターからの信頼も厚い。

6/8 (土) 13:15開場 / 13:30開演

ヤマカまなびパーク 7階多目的ホール

■ 入場料

- ・大人1,000円
- ・4歳から高校生以下500円

■ プレイガイド

- ・多治見文庫連絡会
- ・ヤマカまなびパーク

1階総合受付

※4/6 (土) から発売開始

共催：多治見文庫連絡会



もっともっと 図書館を知る 図書館裏側探検

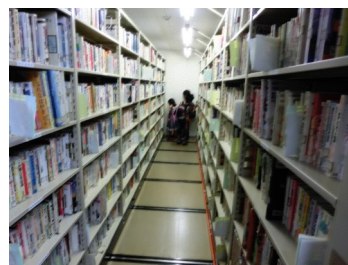
5月は「多治見の歴史に迫る！ 郷土資料室編」

5月から月1回 図書館の秘密を知る探検ツアーがスタートします。30万冊の本が眠る地下書架の見学など、図書館の秘密をお伝えします。

5月は「多治見の歴史に迫る！ 郷土資料室」をテーマに、各地域の昭和の世界へタイムスリップします。

5/18 (土) 13:30~14:00 2F図書館カウンター集合
参加無料・申込不要 ※大人の方もご参加いただけます

14:00からの
「おとなしの会」も
一緒にお楽しみください



美濃焼のまちの図書館で 美濃の陶芸作家と出会おう

tana gallery vol. 10

須田あゆみ展

6/4 (火) まで 図書館3階ブラウジングコーナー

須田あゆみ (すだあゆみ) 静岡県出身
2007年 多治見市陶磁器意匠研究所修了
2010年より cashico* ceramic works として活動
2017年 第11回国際陶磁器フェスティバル美濃入選

cashico* ceramic works の作品はこちらをご覧ください。→



多治見レトロ散歩

多治見市図書館 郷土資料室

多治見市域で明治初期に開校した学校と現在の小学校

開校時の名称	開校時の場所	開校時の校下	開校年月	現在の小学校名称	現在の校下 (おつての村名・ 郷名により集約)
文集	下切 神宮寺	大原・大針・下切	明治6年4月	南姫	大原・大針・北小本
敬業	今	北小本・今・塩河	明治6年以降	(春里)	
森徳	根本 元島寺	根本	明治6年10月	小泉	大原・野中
攻堅	大原 普賢寺	大原	明治6年10月		
苟新	池田 永泉寺裏	池田町屋・野中・北	明治6年3月	池田	池田町屋・北・甘原・ 諏訪
苟新分校	甘原 大蔵寺	甘原・諏訪	(明治6年)		
審問	中之郷 安養寺	中之郷・長瀬	明治6年2月	精華	長瀬南部
養正	多治見 釋志寺	多治見本郷・生田・ 下之洞・大畑・福之島	明治6年1月	養正	多治見本郷・生田
広見 (養正分校)	市之倉 定光寺 金満軒	市之倉	明治6年8月	市之倉	市之倉
養童 (久原・横新分 校)	高田 白山神社	高田・小名田	明治7年	共栄	高田・小名田
求美	笠原 日光寺	笠原	明治6年5月	笠原	笠原
弘道館 (求美分校)	滝呂	滝呂	明治6年	滝呂	滝呂
			昭和16年	昭和	中之郷・下之洞・大畑
			昭和50年	根本	根本
			昭和54年	北栄	長瀬北部
			昭和62年	福之島	福之島

多治見市域で明治初期に開校した学校と現在の小学校一覧 寺社を校舎として使っている

図書館郷土資料室は、多治見に関する図書や資料を数多く所蔵しています。

このコーナーでは、所蔵資料を使って、多治見の昔の様子や風習等を紹介していきます。

寺子屋から小学校へ②

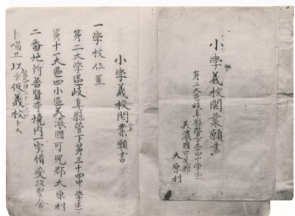
明治政府は、「国民皆学」を目標として初等教育を義務教育化し、欧米を手本とした新しい教育体系をつくりました。しかし明治当初は、新しい教育体系の基準に合致する教師の数が不足し、新校舎建設にもかなりの金銭的負担を要したため、従来の寺子屋をもととして初等教育がおこなわれていました。

近代的学校制度の基本を定めた「学制」が公布されるのと前後して、愛知・岐阜では、「義校」の設立が相次ぎました。「義校」は民間有志の寄付金により設立・運営された簡易初等教育の学校で、廃業した寺子屋師匠を教師に迎え、寺社を仮校舎として開校することが多かったようです。しかし、経費のほとんどを寄付金や住民への割り当て金に頼っていたため住民への負担が増大し、明治7年(1874)以降は公立の小学校へと移行していきました。多治見に設立された義校の多くは「四書五経」から名づけられており、当時の人々の学校にける期待や希望が伝わってきます。 ※「学制」明治5年(1872) 公布 明治維新の三大改革の一つ

「多治見レトロ写真セット」「多治見レトロシアター」貸出しのお知らせ

郷土資料室では「多治見レトロ写真セット」「多治見レトロシアター」の貸出しをしています。郷土資料室所蔵の多治見の昔の写真をパネルやスライドショーにしたもので、イベントや施設などでの掲示、回想法にもお使いいただけます。貸出し方法や写真内容等、詳細については図書館郷土資料室までお問い合わせください。

— お問い合わせ先：郷土資料室 —
ヤマカまなびパーク4階 0572-23-3783
開室日時 火~土曜日 10時~17時 (日・月曜日、祝日は休室)



小学義校開業願書 明治6年(1873)5月
こうけんしゃ
大原村の攻堅舎開業願書 小泉小学校蔵

今月のオススメ みんなでつくる 発信型図書館！ 本の魅力を利用者の皆さんが発信してくれます。

今回は図書館で職場体験を行った多治見中学校の生徒さんからの発信です。

島はぼくらと

辻村深月 / 著 913.6/ ヴ'

主人公は瀬戸内海の小さな島、冴島で暮らす4人の高校生です。大学進学をきっかけに島を出ていく彼らにとって、家族や仲間と過ごせる期間はあとわずか。

その中で体験する島の外の人との交流や友情、恋。そして物語全体にちりばめられた様々な謎に惹かれ引き込まれます。

この本は辻村深月さんの作品の中でも、群を抜いて爽やかなものになっています。私の一般小説デビューはこの作品でした。大人の方はもちろんまだ一般小説を読んだことがないという人にもぜひ挑戦してほしいです。

(多治見中学校H.Oさん)

後半に登場する脚本家の女性 赤羽 環は、辻村さんの初期作品『スロウハイツの神様』の登場人物です。読んでおけばもっと楽しめるかもしれません。

スイッチを押すとき

山田悠介 / 著 B913.6/ ㍑7

青少年自殺抑制プロジェクト、通称YSCでは青少年の深層心理理解明のため全国から無作為に選出された子どもたちを高ストレス環境に置き、その精神構造を解明する。10才で収容された子どもたちは「赤いスイッチ」が持たされる。そのスイッチが子どもたちの命。押すと痛みもなく一瞬で心臓が止まるように作られている。

この組織で働く27才の南洋平と収容された17才の4人の少年少女の物語です。収容された他の子どもたちは次々にスイッチを押していくがこの4人は7年間もスイッチを押さないという異例の子どもだった。洋平は4人に生きている理由を聞き一緒に脱走を図る。しかし、洋平自身にも重大な秘密が…!?

心揺れる感動のストーリー。ぜひ読んでみてください。(多治見中学校T.Mさん)

ショートショート千夜一夜

田丸雅智 / 著 913.6/ ㍑

多魔坂神社で行われる夏祭り。祭りの夜には、不思議な屋台が集まります。自分が欲しいと念じたものが、何でも現れるヒモくじ屋。雨をとじこめた、とてもきれいなレインドームを売るお店。他人の顔になりすます人面屋。

真夏の縁日でおこる少し不思議なお話を楽しんでください。

1つ読み終える度にワクワクするような素敵なお話がつまっています。(多治見中学校N.Mさん)

図書館戦争シリーズ

有川 浩 / 著 B913.6/ ㍑1

この本は「図書館の自由」を守る図書特殊部隊の姿が書かれています。主な登場人物は、熱血バカこと“笠原郁”、怒れるチビこと“堂上 篤”、情報屋こと“柴崎麻子”、頑な少年こと“手塚 光”、笑う正論こと“小牧幹久”です。

「図書館の自由」を守る戦闘シーンもあれば、甘ずっぱい恋のシーンもあり、読んでいてワクワクしたり、ドキドキしたり、感動したりいろんな感情を最後まで味わうことができます。

また本を読むことが好きな人はもちろん、長文を読むのが苦手な人もスラスラ読めます。

あなたもこの本でワクワク、ドキドキしませんか？(多治見中学校O.Hさん)

展示企画 ~素敵なお本との出会いを紹介します

- 2階 ◇ ひなまつりのえほん (4/3まで) ◇ 通園・通学のバッグの本 (4/7まで) ◇ 文房具を使いこなす ◇ まいて観察! たね図鑑 ◇ 錯視のひみつにせまる本 ◇ ちょっとできるビックリあそび (4/17まで) ◇ 吉川英治歴史時代文庫 ◇ 春メク・メイク ◇ ひらこう! おはなしのたからばこ ◇ 知りたい! 交通ルール (5/15まで) ◇ ペネロペとそのなかまたち (5/19まで) ◇ こいのぼりのえほん (6/5まで)
- 3階 ◇ 花粉症とアレルギー (4/17まで) ◇ Spring has Come! (4/30まで) ◇ 終活はじめて講座 ◇ 平成時代 (5/15まで)

◎ T.T.T. 日曜日のクラブ

日曜日のクラブは体験会や読書会などイベント形式で開催します
 ■ 4/14 (日) 13:00～ ■ ヤマカまなびパーク1階

◎ T.T.T. 金曜日のクラブ

おすすめの本の紹介や情報交換をおこないながら多読の魅力を広げる様々な事業の企画をおこないます
 ■ 4/26 (金) 18:30～ ■ ヤマカまなびパーク1階

Let's Start Tadoku 多読体験会に参加しませんか
 New ～ T.T.T.からのお知らせ～

「英語多読」という言葉さえ知らなかった私が、図書館に多読コーナーが出来たのと同時に、やさしい絵本Oxford Reading Treeシリーズから始めて4年半になります。始める前と現在とは随分と英語が読みやすくなったと実感します。



体験会へお越しの方には、自分が実践してきたこと、楽しんだ本についてお伝えしたいです。(Tadoko)

英語多読コーナー新着図書のご案内

- ・ Penguin Readers シリーズ [YL 0.8～6.0]
- ・ Rainbow Magic シリーズ [YL2.0]
- ・ YOUNG ELI READERS シリーズ [YL0.5～1.1]
- ・ Audio Book シリーズ
- ・ 英語多読絵本シリーズ [YL0.1～2.5]
- ・ 英語多読読本シリーズ [2.0～6.0]

図書館でつながる・ひろがる がんサロン

◎ がんサロン『綿の実会』

予約不要です。また、実名を名のる必要はありません。
 がん患者さんやそのご家族の方々、一緒にお話しませんか？

■ 4/5(金) 14:00～ ■ ヤマカまなびパーク4階

1	月	休館日
2	火	
3	水	ブックスタート 12:50～
4	木	
5	金	綿の実会がんサロン 14:00～
6	土	おはなしの会 14:00～
7	日	
8	月	休館日
9	火	
10	水	ブックスタート 12:50～
11	木	小さなおともだちのためのおはなしの会 11:00～
12	金	
13	土	
14	日	T.T.T. 日曜日のクラブ 13:00～
15	月	休館日
16	火	
17	水	
18	木	休館日
19	金	
20	土	おはなしの会 14:00～
21	日	
22	月	休館日
23	火	
24	水	
25	木	小さなおともだちのためのおはなしの会 11:00～
26	金	T.T.T. 金曜日のクラブ 18:30～
27	土	
28	日	
29	月	開館時間 10:00～18:00
30	火	開館時間 10:00～18:00

information 図書館からのおねがい [付箋(ふせん)使用について]

図書館の本は100年後の人も利用できるように大切に扱っていただくようお願いしています。

糊のついた付箋を使用すると本の印字が剥がれてしまう事例があります。このことから国立国会図書館をはじめ多治見市図書館、全国の図書館では糊のついた付箋は使用しないようにご理解をお願いしています。

“しおり”等をご利用いただきますようお願いします。

